

DESTINATION

Vexin français



TOURISME ET LOISIRS EN VEXIN FRANÇAIS

destination-vexin-francais.fr



© Cyril Badet



MARCHER
TOUS, TOUJOURS, PARTOUT !

FFRandonnée
les chemins, une richesse partagée
Val-d'Oise

Pour toutes vos idées rando dans le Val d'Oise et l'actualité de la marche, pour connaître les clubs ou créer votre association de randonneurs, pour rejoindre les baliseurs du département, et découvrir les prochaines formations...

www.randovaldoise.com



RFN9501-3 - Le nom RandoFiche® est une marque déposée, nul ne peut l'utiliser sans l'autorisation de la Fédération française de la randonnée pédestre, © FFRandonnée 2023. Descriptif du sentier et coordonnées : PNR du Vexin français, 01 34 46 66 10, contact@pnr-vexin-francais.fr.

Rando Fiche®

SENTIERS DES PATRIMOINES

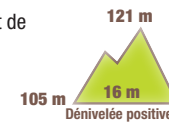
Sentier du patrimoine du Bellay-en-Vexin

SITUATION

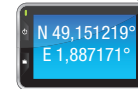
Le Bellay-en-Vexin, à 23 km au nord-ouest de Pontoise par la D 14 et la D 43

PARKING

Grande rue ou place de l'Église



GPS Point de départ



1 H
1,7 KM

Situé sur le plateau du Vexin français, le village du Bellay-en-Vexin ne présente que peu de relief. Le village tire son nom du gaulois *Bettula* signifiant « lieu planté de bouleaux », arbre qui figure sur les armoiries de la commune. Le bâti ancien du village, particulièrement bien préservé, lui confère un aspect minéral et un charme authentique.

À DÉCOUVRIR EN CHEMIN

- église Sainte-Marie-Madeleine • ferme de l'Hôtel-Dieu • statue de la Vierge • croix des Bons Garçons • ancienne maréchalerie



La ferme de l'Hôtel-Dieu, au Bellay-en-Vexin



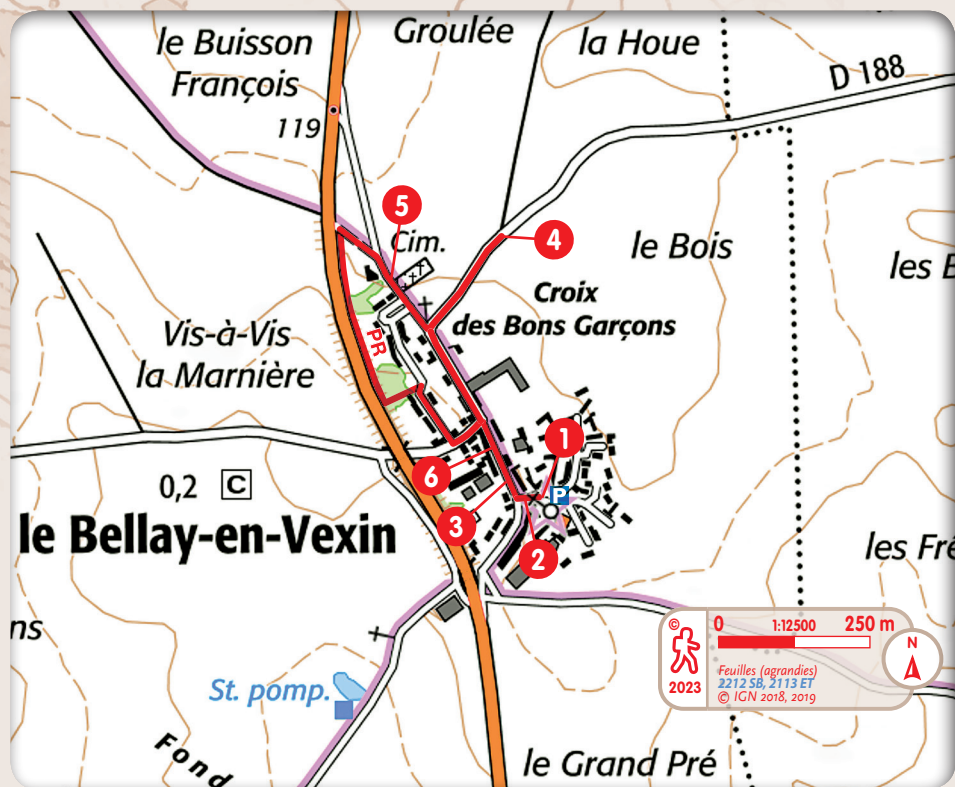
Croix des Bons Garçons

© S. Perera - Alizari Images

© PNR Vexin français

FFRandonnée
les chemins, une richesse partagée
www.ffrandonnee.fr

Parc naturel régional du Vexin français



Dos à l'église Sainte-Marie-Madeleine ①, prendre à gauche et longer le mur de la ferme de l'Hôtel-Dieu ②. Revenir en arrière sur la Grande rue et à hauteur du n° 7 voir l'ancienne maréchalerie ③. Continuer tout droit jusqu'au croisement et prendre à droite la D 188 en direction de Chars jusqu'à la statue de la Vierge pour voir la table de lecture des paysages ④. Revenir sur ses pas vers le village. À la croix des Bons-Garçons, prendre à droite la Grande rue, prolongée jusqu'à l'entrée du cimetière, où se trouve un panneau sur les croix du village ⑤.

Passer devant la mairie, prendre le chemin à gauche et tourner de nouveau à gauche. Continuer sur environ 250 m, puis traverser l'espace vert pour rejoindre la rue des Bons-Garçons ; la prendre à droite. Au croisement avec la route de Nucourt, prendre à gauche. Continuer jusqu'à la Grande rue. Prendre à droite jusqu'au n° 20 où se trouve une plaque sur les anciens commerces ⑥. Poursuivre vers l'église pour rejoindre le point de départ.

INCONTOURNABLE LES PIGEONNIERS DU VEXIN FRANÇAIS

Àu Moyen Âge, les pigeonniers sont un signe extérieur de richesse, et de fait, réservés aux Seigneurs ou à ceux qui possédaient des terres. À l'intérieur du pigeonnier se trouvent des boulins, sortes de loges creusées dans la pierre, qui peuvent accueillir chacun un couple de volatiles. Le nombre de boulins était réglementé en fonction de la surface de terres possédée. Les pigeons étaient élevés pour leur chair, mais aussi pour récupérer leur fiente (aussi appelée colombine) qui servait à la fertilisation des cultures, un engrais riche et naturel avec une forte teneur en azote.

Il subsiste une quarantaine de pigeonniers dans le Vexin français, pour la plupart de grande qualité architecturale. Leur plan est en général circulaire : ces tours cylindriques à toiture conique comportent souvent deux étages séparés par un larmier destiné à empêcher les prédateurs d'accéder aux parties

hautes. À l'intérieur, un pilier ou poteau central supporte une échelle tournante donnant accès aux boulins, confectionnés en plâtre, céramique ou brique. On rencontre d'autres formes de pigeonnier : octogonale appareillée en damier, au château d'Arthies, rectangulaire au Thillay, troglodyte au château de La Roche-Guyon avec des boulins creusés à même la falaise calcaire, en couronnement de corps de ferme ou de porche d'entrée. Au Bellay-en-Vexin, le pigeonnier de la ferme de l'Hôtel-Dieu, de forme hexagonale, surmonte une tourelle et présente une corniche sculptée. Il remonterait au XVI^e siècle, à l'époque où le manoir seigneurial appartenait aux Montmorency.

Si beaucoup de colombiers, inclus dans des fermes ou propriétés demeurent aujourd'hui inaccessibles, leurs silhouettes, à l'instar des clochers, marquent le paysage vexinois et participent à son identité.

© PNR Vexin français



Intérieur d'un pigeonnier

BALISAGE
aucun

DIFFICULTÉS !
aucune

À DÉCOUVRIR DANS LA RÉGION

- Guiry-en-Vexin : musée archéologique du Val d'Oise
- Marines : maison des arts et métiers de la vigne
- Sagy : musée de la Moisson • Théméricourt : Maison du Parc • musée du Vexin français • Wy-dit-joli-village : musée de l'Outil



• Office de tourisme Vexin-Centre, 1 rue de la Croix des Vignes, 95640 Marines, 01 30 39 68 84, www.ot-vexincentre.com
• Parc naturel régional du Vexin français, Maison du Parc, 95450 Théméricourt, 01 34 48 66 00, contact@pnr-vexin-francais.fr, www.pnr-vexin-francais.fr



FFRandonnée Val-d'Oise,
www.randovaldoise.com